## Homélie prononcée à la messe conventuelle du dimanche 29 mars 2020 (5e dim. de Carême – année A)

Abbaye Saint-Pierre de Solesmes

fr. Emmanuel Vaillant

« Marthe partit appeler sa sœur et lui dit tout bas : "Le maître est là, il t'appelle." » « Après cela Jésus cria d'une voix forte : "Lazare, viens dehors !" » [cf. Jn XI, 28 et 43]

Sur quoi, les temps invitant plutôt au silence et au recueillement qu'aux envolées et aux effusions, me contenterai-je seulement d'une remarque et d'une question.

1. Avez-vous remarqué que c'est Marthe, celle qui s'agitait, celle qui n'a pas choisi la meilleure part qui vient chercher Marie, sa sœur, la contemplative, celle qui écoutait la Parole pour lui dire tout bas ces mots qu'elle s'adresse aussi à nous aujourd'hui : « Le maître est là, il t'appelle. » ?

Il ne suffit donc pas d'avoir écouté la Parole de Dieu, pour aller à la rencontre du Seigneur qui vient visiter ceux qu'il aime! Peut-être que les contemplatifs que nous sommes – ou que nous désirons être – devraient-ils parfois prêter plus d'attention aux appels que le Seigneur nous adresse tout bas par ceux qui le cherchent et le servent dans le monde, au prix parfois de sacrifices héroïques.

2. Car, c'est vrai, aujourd'hui, le maître est là, et il appelle. Que dit-il? Il crie : « Viens dehors ! » « *Veni foras !* », comme le souligne avec tant d'expression l'antienne de communion d'aujourd'hui.

D'où la question : De quoi avons-nous besoin communautairement de sortir, d'où ai-je besoin personnellement de m'extraire pour répondre à l'invitation du divin Maître ?

« Et le mort sortit » poursuit le récit. Quand bien même aurions-nous « les pieds et les mains liés [et], le visage enveloppé d'un suaire », comme Lazare, nous pouvons sortir, nous laisser délier et aller à la suite du Christ.

Se livrer inconditionnellement au mystère pascal, se laisser agir, parfois malgré nous ou contre nous, par la voix du Seigneur. Ne serait-ce pas cela être un chrétien, une communauté, une Église « en sortie » ? Veni foras ! Amen.